

РОДНОЕ ОТЕЧЕСТВО, СТОЛЬ МИЛОЕ СЕРДЦУ

Птур

Беляев Максим

*Для многих здесь, кого я знаю,
В Клину сошелся клином свет.
Для многих, как я понимаю,
Родней Отчества и нет.*

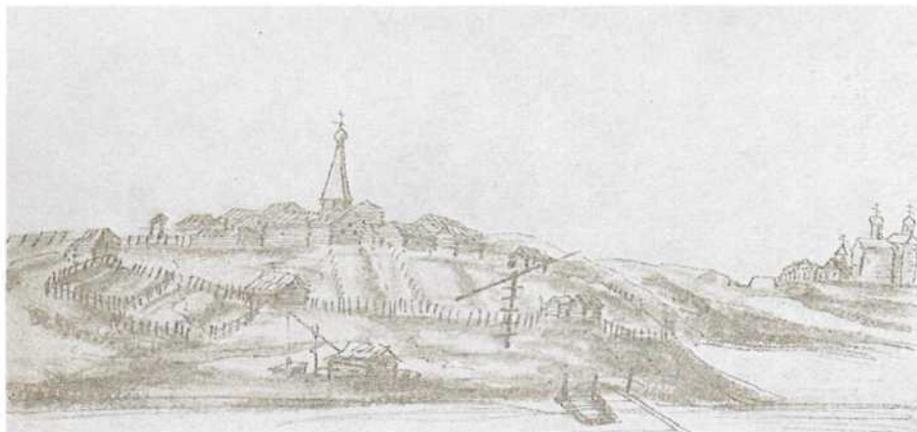
Отечество, Отчизна, Родина.

Этими словами мы называем свою страну - Россию. Если спросить у друзей, знакомых, что такое Отечество, Родина, можно услышать разные ответы. Ведь каждый сам решает, по-своему чувствует, где, как и с чего начинается для него Родина.

Моя Родина начинается в Клинском крае. В Клинском крае жили, учились, трудились мои прадеды, и даже прапрадеды: род Сретенских и род Мишевичей. Отсюда в страшный 1941 год сразу после выпускного вечера ушел защищать наше отечество 17-летний красивый юноша Вячеслав Мишевич, брат моей прабабушки. Он погиб под Смоленском в самом начале войны, но память о нем жива в нашей семье и рассказы о нем передаются из поколения в поколение. А каждый год 9 мая моя бабушка, которая тоже никогда не видела своего дядю, ставит на самое видное место его большой портрет и красивые цветы рядом.

Я живу и учусь в городе Химки, но с раннего детства все выходные, праздники, каникулы провожу в Клинском крае. Мне дорого здесь все: и древний город Клин, и небольшой зеленый городок Высоковск - самое мое любимое место на земле, - и дали неоглядные, и задумчивые леса, и тихие реки, и звонкие ручейки и трогательные деревеньки, и церквушки со сверкающими на солнце куполами.

Клинская земля расположена на северо-западе Московской области. Этот богатый край уже с 10-го века заселен славянами, пришедшими сюда из новгородской земли. На живописном крутом и высоком холме славяне построили деревянную крепость. Холм с трех сторон омывался водами реки Сестры. Вокруг крепости был ров с водой, земляной вал. Крепость получила название «Клин» - «участок болота, заросший лесом, граница». Впервые Клин упоминается в Никоновской летописи в 1317 году. Этот год и считается датой основания Клина.



Шли годы. Поселение Клин разрасталось, здесь возникали ремесленные мастерские и торговые лавки. В разное время у стен крепости стояло немало врагов: татаро-монголы, литовцы, поляки. Страдали посадские люди и от распрей московских и тверских князей. В 1812 году клинчане встречали наполеоновское войско «с крестом в груди и с оружием в руках». Но ни жестокость нападавших, ни пожары не смогли уничтожить Клин, который еще в 1485 году окончательно вошел в состав Московского княжества и развивался с тех пор как город ремесел и торговли.

Петр I указом от 25 января 1702 года приписал жителей Клина и окрестных деревень в ямское сословие, в городе был учрежден «почтовый ям», то есть, почтовая станция. Клинские ямщики славились своей удалью и быстрой ездой.



При Екатерине II Клин утверждается уездным городом Московской губернии и получает свой герб: на белом фоне лихо скачущий по зеленому лугу почтарь с рожком. Белый цвет означал воду, то есть, Клин - на берегу реки Сестры. До сих пор сохранившееся здание почтового двора напоминает нам о былом.

Да, многие здания в городе дышат историей: старая площадь, Троицкий собор (восстанавливается), старая гимназия, здание с башенкой - часами, вокзал, нарядные торговые ряды, возле которых с незапамятных времен стоит скульптура «Девочка - грибница».



А мой любимый город Высоковск расположился в 9 километрах от Клина, в живописной местности, на высоком берегу речки Вяз. У городка своя история. Когда-то на берегу серебристой речки Вяз, впадающей в реку Ямугу, приток реки Сестры, шумел еловый строевой лес. Это место облюбовал житель деревни Некрасино Григорий Лаврентьевич Катаев. Он вместе со своим другом, Иваном Васильевичем Васильевым в 1877 году построил каменную одноэтажную прядильно-ткацкую фабрику, вместо прежней деревянной. К 1883 году вокруг фабрики вырос поселок. Этот поселок в 1940 году получил статус города, названного Высоковском по своему высокому местоположению. Впоследствии

высоковская прядильно-ткацкая фабрика стала пятиэтажной. Ее продукция отправлялась по всей стране. Рос и хорошел и сам город. Выросли новые жилые кварталы, больница, школы. В местной больнице с 1941 года работала моя прабабушка, врач-хирург. Вот уже сорок лет, как ее не стало, а старожилы до сих пор с благодарностью вспоминают мою прабабушку и говорят, что она могла лечить «просто словами».



Любимыми местами отдыха жителей города всегда были красивый березовый парк и клуб «Красный текстильщик». Парк заканчивается большим прудом, где в иные времена можно встретить даже черных лебедей и где водится много рыбы. А клуб сейчас называется по-другому, и жизнь там не такая бурная, как в прежние времена, рассказы о которых я часто слышал от моей бабушки. Бабушка моя родилась и выросла в Высоковске и с ранних лет увлекалась театральным искусством. Когда в клубе «Красный текстильщик» в 1959 году открыли народный театр, бабушка стала актрисой этого театра и сыграла много интересных ролей. Любовь к театру осталась на всю жизнь и сейчас она профессиональный режиссер.

Моя мама родилась и провела первые три года жизни в Высоковске. И хотя сейчас мы живем в Химках, мы все считаем Высоковск своим родным городом.

Маленькому городу Высоковску есть чем и кем гордиться. Например, фабрика елочных украшений выпускает такие замечательные елочные игрушки, что слава и спрос на них распространились по всей Европе. Высоковск дал стране профессоров, поэтов, художников, Героев Советского Союза, героев Социалистического труда, чьи имена навеки останутся в истории города.

И вообще каждый уголок Клинского края хранит память о делах и талантах людей, трудившихся здесь во славу России и Подмосковья. Здесь работали художники И.Е. Репин, В.М. Васнецов, И.И. Левитан, В.Г. Перов, В.М. Суриков, композиторы С.Н. Танеев и М.А. Балакирев, П.И. Чайковский. Для П.И. Чайковского клинская земля явилась источником вдохновения. Клину часто называют городом П.И. Чайковского, а сам композитор писал, что к Клину «ужасно привязался» и не могу себя «представить в другом месте». В Клину Чайковский провел восемь лет своей жизни. Это были годы расцвета творчества композитора. В этот период задуманы и созданы оперы «Черевички», «Иоланта», «Пиковая дама», «Спящая красавица», пятая и Шестая симфонии. Сейчас дом, где жил П.И. Чайковский, - крупнейший мемориальный музей.

Память о великом русском ученом Д.И. Менделееве хранит музей-усадьба Боблово. В Клину жил и отсюда ушел на фронт в 1941 году замечательный детский писатель А.П. Гайдар.

А в окрестностях Клина и Высоковска располагались многочисленные старинные усадьбы. С некоторыми из них связана история нашей семьи. В



начале 20-го века в селе Поджигородово жили мои предки Сретенские и Мишевичи. Здесь учительствовала моя прапрабабушка. Дружеские отношения связывали нашу семью с семьей Соколовых - последних хозяев усадьбы Поджигородово. Название усадьбы связано с древним занятием славян - земледелием. Способ земледелия у них был подсечно-огневой. В настоящее время в Поджигородове от усадьбы осталась только Михайло-Архангельская церковь, построенная в 1763 году, как

предполагают, по проекту В.И. Баженова. Церковь действующая и взята под охрану государства.

Севернее Поджигородова, в живописной местности на берегу реки Железовка была расположена усадьба Шипулино. Среди жителей деревни Шипулино бытует забавная легенда о происхождении ее названия. У каких-то владельцев усадьбы жила очень хорошая швея, которая не выговаривала слово «шпуля». У не получалось «шипуля». Ей дали прозвище «Шипуля». Господа выстроили ей дом, около него стали строить другие крестьянские дома. Выросла целая деревня, которую называли по имени швеи Шипули. В свое время усадьба была родовой вотчиной полковницы Софьи Васильевны Васильчиковой и ее детей. Строительство ансамбля относится к концу 18-го - началу 19-го века. В его состав входили главный дом и два флигеля, парк и церковь Воскресения, построенная в 1800 гг.

В 60-е годы 19-го века усадьба принадлежала профессору Санкт-Петербургского университета Александру Васильевичу Советову - агроному, автору травосеяния в системах земледелия России. В Шипулине профессор проводил свои научные работы в течение 34 лет. Усадьба стала его опытно-показательной научной станцией.

Украшением Шипулина является Воскресенская церковь. Это уникальный памятник русской архитектуры 19 века. Здание кирпичное, оштукатуренное, белое. В дни службы далеко разносятся колокольные звоны.

За церковью располагается кладбище-погост, где покоятся четыре поколения моих предков. Мы часто приходим сюда, чтобы поклониться дорогим могилам.

В дни празднования 65-ой годовщины Великой Победы клинчане вспоминают о



весомом вкладе Клинского края в разгром фашизма. Именно на клинской земле началось первое в истории этой войны контрнаступление советских войск.



До сих пор еще живут на клинской земле героические участники той войны и среди них удивительная женщина Татьяна Семеновна Целовальникова. В мирные дни она работала медсестрой вместе с моей прабабушкой врачом-хирургом Валентиной Владимировной Мишевич в Высоковской больнице. А тогда, в 1941 году, приписав себе год, боевая 16-летняя девчонка вместе с подругами попросилась на фронт, скрыв от родных свои намерения. Их было 25 девушек - санинструкторов из Высоковска и его окрестностей. Их распределили по частям 183-ей Харьковской стрелковой дивизии. Татьяна под обстрелом ловко перевязывала раненых, перетаскивала с поля боя в укрытие. И как только силенок и смелости ей хватало!

В одном из боев в Польше санинструктору пришлось помогать артиллеристам подавать снаряды. Здесь ее ранило. За этот бой Татьяна была награждена орденом Красной Звезды. Много у нее и медалей.

Отгремели залпы салюта. С честью выполнив свой долг перед Родиной, возвращались воины домой. И иным кажется: тяжелое время надо забыть. Но прекрасно сказал поэт Ю.Воронов:

*«Опять война, опять блокада...
Быть может, нам о ней забыть?
Мне часто говорят: не надо,
Не надо память беречь.
Но для того, чтобы на планете
Не повторилось той войны,
Мне надо, чтобы наши дети
Об этом помнили, как мы.»*

На Клинской земле сотни памятников, обелисков, в Клину есть мемориальное кладбище. Это память поколений. Это наша связь с героическим прошлым нашего города, с людьми, ушедшими в бессмертие.

Мне повезло, что я вырос на Клинской земле, в крае моих дедов и прадедов. Я готов принять эстафету беззаветной любви к этим дорогим и моему сердцу местам.

*Клинские земли! О милая Родина -
Дедов и прадедов край
Сколько босыми здесь ножками пройдено?..
Детства немеркнувший рай!..
Всюду деревни - в них столько уюта, -
Речки, лесочки, по пояс трава...
Ах, незабвенного детства минута...
Меркнут пред нею любые слова.*

Так писал в 1929 году о нашем Клинском крае житель села Петровского Ковалевский Юрий Петрович.