

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Трофимов Евгений Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.08.2026 08:59:58
Уникальный программный ключ:
с379adf0ad4f91c0a10a57c3323cc41c52545



Образовательное частное учреждение высшего образования
«Российская международная академия туризма»

Факультет менеджмента туризма

Кафедра педагогики и психологии

Принято Ученым Советом
«18» февраля 2026 г.
Протокол № 02-06-02

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
В.Ю. Питюков
«12» февраля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Литературное образование дошкольников»

по направлению подготовки

44.03.02

Психолого-педагогическое образование

профиль Педагогика дошкольного образования

квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Б1.О.14.08

Рассмотрено и одобрено
на заседании кафедры
04 февраля 2026 г. протокол № 2

Химки 2026

Рабочая программа учебной дисциплины **«Литературное образование дошкольников»**

разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **44.03.02 Психолого-педагогическое образование (уровень бакалавриата)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. №122 , учебного плана по основной профессиональной образовательной программе высшего образования **«Психология и педагогика профессионального образования»**.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогики и психологии

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся компетенции **ОПК-1** средствами дисциплины «Литературное образование дошкольников».

Задачи дисциплины:

- Изучение теоретических основ детской литературы и специфики литературы для детей дошкольного возраста;
- Освоение методики ознакомления детей с художественной литературой разных жанров;
- Формирование умений организации работы с художественной литературой в ДОО;
- Развитие навыков выразительного чтения и рассказывания литературных произведений;
- Формирование умений диагностики литературного развития и читательских интересов детей.

2. Перечень формируемых компетенций и индикаторов их достижения

Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
Общепрофессиональные компетенции	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Знает нормативные правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики	Знать: – теоретические основы детской литературы; – специфику литературы для детей дошкольного возраста; – методику ознакомления детей с художественной литературой; – творчество детских писателей и поэтов.
		ОПК-1.2. Умеет осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Уметь: – отбирать произведения для чтения и рассказывания детям; – организовывать работу с художественной литературой в ДОО; – выразительно читать и рассказывать

Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
			литературные произведения.
		ОПК-1.3. Владеет способами осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	Владеть: – методами и приемами ознакомления детей с художественной литературой; – навыками выразительного чтения; – методами диагностики литературного развития детей.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Литературное образование дошкольников» относится к **обязательной части** ОПОП (Блок 1. Дисциплины (модули), индекс **Б1.О.14.08**). Входит в состав **Профессионального модуля (Модуль 2)**.

Компетенции, формируемые дисциплиной, также формируются и на других этапах в соответствии с учебным планом (в том числе в рамках практик и других дисциплин модуля).

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

4.1. Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		7, 8
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	78	78
занятия лекционного типа (ЗЛТ)	12	12
лабораторные работы (ЗСТ (ЛР))	—	—
практические занятия (ЗСТ ПР)	62	62
групповые консультации (ГК)	2	2
контактная работа при проведении промежуточной аттестации (ПА конт)	2	2
Самостоятельная работа обучающегося (СРО), в том числе:	138	138
СРуз – подготовка к учебным занятиям	102	102
СРпа – подготовка к промежуточной аттестации	36	36
Форма промежуточной аттестации		зачет (7), экзамен (8)
Общая трудоемкость дисциплины: часы / зачетные единицы	216 / 6	216 / 6

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Теоретические основы детской литературы	Понятие «Детская литература», «Детское чтение», «Детская книга». Виды и жанры детской литературы. Специфика детской литературы: доступность содержания, эмоциональная насыщенность образов, определенность характеров, богатство и точность языка.
2	Детский фольклор	Малые формы детского фольклора, их особенности. Типичные издания фольклорных жанров для детей (книжки-игрушки, книжки-картинки, книжки-раскладушки, книжки-малышки). Сказка в детском чтении. Русские народные и зарубежные сказки, литературные сказки.
3	Русская классическая литература в детском чтении	Понятие о басне и аллегоризме. Басни И.А. Крылова в детском чтении. Педагогическая и литературная деятельность Л.Н. Толстого. Создание книг для детей: «Азбука» и «Русские книги для чтения». Тематическое и жанровое разнообразие произведений. Рассказы для детей.
4	Отечественная литература XX века в детском чтении	Сказки для детей М. Горького. Сказки В. Катаева. Творчество М. Пришвина о природе. Рассказы и сказки В. Бианки. Произведения К.Г. Паустовского о природе и человеке. Творчество В. Маяковского для детей. Традиции стихотворной публицистики в творчестве А.Л. Барто. Творчество С.Я. Маршака – тематическое и жанровое многообразие.
5	Произведения зарубежных авторов в детском чтении	Сказки Ш. Перро. А. Милн «Винни-Пух». Л. Муур «Крошка Енот». Творчество Д. Родари. Сказки братьев Grimm. Сказки Андерсена. Л. Кэрролл и его сказки об Алисе. А. Линдгрен «Повести о Карлсоне».
6	Теоретические основы работы с художественной литературой в ДОО	Теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО. Методические основы организации работы с художественной литературой в ДОО. Современные технологии организации работы с художественной литературой.

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам (модулям) включает в себя:

- занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками РМАТ и (или) лицами, привлекаемыми РМАТ к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся);
- занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия);
- групповые консультации;
- индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками РМАТ и (или) лицами, привлекаемыми РМАТ к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации).

Занятия лекционного типа проводятся в соответствии с объемом и содержанием, представленным в таблице раздела 5.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, содержание дисциплины (модуля) составлено на основе результатов научных исследований, проводимых РМАТ, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

6.1. Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и др.)

Тема 1. Теоретические основы детской литературы

Параметр	Описание
Трудоемкость занятия	2 часа
Цель занятия	Изучить теоретические основы детской литературы и детского чтения
Компетенции	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами
Тип занятия	семинар

Параметр	Описание
Форма проведения	дискуссия, презентация
Основная тема для обсуждения	Детская литература как вид искусства

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «Детская литература», «Детское чтение», «Детская книга».
2. Виды и жанры детской литературы.
3. Специфика детской литературы: доступность содержания, эмоциональная насыщенность образов, определенность характеров, богатство и точность языка.
4. Воспитательное и образовательное значение детской литературы.

Тема 2. Детский фольклор

Параметр	Описание
Трудоемкость занятия	2 часа
Цель занятия	Изучить детский фольклор и его роль в формировании личности ребенка
Компетенции	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами
Тип занятия	практическое занятие
Форма проведения	анализ, практическая работа
Основная тема для обсуждения	Фольклор в системе литературного образования дошкольников

Вопросы для обсуждения:

1. Малые формы детского фольклора (потешки, пестушки, колыбельные, считалки, загадки, скороговорки), их особенности.

2. Типичные издания произведений фольклорных жанров для детей.
3. Сказка в детском чтении. Русские народные сказки.
4. Зарубежные народные сказки. Литературные сказки.

Практическое задание:

1. Анализ сборников фольклора для детей.
2. Подбор фольклорных произведений для работы с детьми разных возрастных групп.
3. Разработка технологической карты занятия по знакомству с малыми фольклорными формами.

Тема 3. Русская классическая литература в детском чтении

Параметр	Описание
Трудоемкость занятия	2 часа
Цель занятия	Изучить русскую классическую литературу в круге детского чтения
Компетенции	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами
Тип занятия	семинар
Форма проведения	дискуссия, презентация, анализ
Основная тема для обсуждения	Классическая литература в круге детского чтения

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о басне и аллегоризме. Басни И.А. Крылова в детском чтении.
2. Педагогическая и литературная деятельность Л.Н. Толстого.
3. Создание книг для детей: «Азбука» и «Русские книги для чтения».
4. Тематическое и жанровое разнообразие произведений Л.Н. Толстого.
5. Рассказы для детей: тематика, художественные особенности.

Практическое задание:

1. Анализ произведений Л.Н. Толстого для детей.
2. Разработка технологической карты занятия по знакомству с рассказом Л.Н. Толстого.

Тема 4. Отечественная литература XX века в детском чтении

Параметр	Описание
Трудоемкость занятия	2 часа
Цель занятия	Изучить отечественную литературу XX века в кругу детского чтения
Компетенции	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами
Тип занятия	семинар
Форма проведения	дискуссия, презентация
Основная тема для обсуждения	Современная отечественная детская литература

Вопросы для обсуждения:

1. Сказки для детей М. Горького.
2. Сказки В. Катаева («Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»).
3. Творчество М. Пришвина: красота природы как главная тема.
4. Рассказы и сказки В. Бианки. «Лесная газета» – художественная энциклопедия природы.
5. Произведения К.Г. Паустовского о природе и человеке.
6. Творчество В. Маяковского для детей («Что такое хорошо и что такое плохо?»).
7. Традиции стихотворной публицистики в творчестве А.Л. Барто.
8. Творчество С.Я. Маршака – тематическое и жанровое многообразие.

Практическое задание:

1. Анализ произведений детских писателей XX века.

2. Разработка технологической карты занятия по знакомству с произведениями о природе.
 3. Разработка технологической карты занятия по заучиванию стихотворения.
-

Тема 5. Произведения зарубежных авторов в детском чтении

Параметр	Описание
Трудоемкость занятия	2 часа
Цель занятия	Изучить зарубежную литературу в круге детского чтения
Компетенции	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами
Тип занятия	семинар
Форма проведения	дискуссия, презентация
Основная тема для обсуждения	Зарубежная детская литература

Вопросы для обсуждения:

1. Сказки Ш. Перро в русских изданиях для детей.
2. А. Милн «Винни-Пух», Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду».
3. Творчество для детей Д. Родари. «Чипполино».
4. Сказки братьев Гримм в круге чтения дошкольников.
5. Особенности авторских сюжетов сказок Андерсена.
6. Л. Кэрролл и его сказки об Алисе.
7. А. Линдгрэн «Повести о Карлсоне».

Практическое задание:

1. Анализ произведений зарубежных авторов для детей.
 2. Разработка технологической карты занятия по обучению детей пересказу (по произведению зарубежного автора).
-

Тема 6. Теоретические основы работы с художественной литературой в ДОО

Параметр	Описание
Трудоемкость занятия	2 часа
Цель занятия	Изучить методику работы с художественной литературой в ДОО
Компетенции	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами
Тип занятия	семинар
Форма проведения	дискуссия, анализ
Основная тема для обсуждения	Методика ознакомления детей с художественной литературой

Вопросы для обсуждения:

1. Теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО.
2. Значение художественной литературы в воспитании детей.
3. Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров.
4. Методика художественного чтения и рассказывания художественных произведений детям.
5. Современные технологии организации работы с художественной литературой в ДОО.

Практическое задание:

1. Анализ методической литературы по работе с художественной литературой.
2. Разработка технологической карты занятия по художественному чтению.

Тема 7. Практикум по выразительному чтению

Параметр	Описание
Трудоемкость занятия	2 часа
Цель занятия	Формирование навыков выразительного чтения и рассказывания литературных произведений
Компетенции	ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами
Тип занятия	практическое занятие
Форма проведения	тренинг, практическая работа
Основная тема для обсуждения	Средства выразительности устной речи

Вопросы для обсуждения:

1. Техника речи: дыхание, его типы. Правильное использование дыхания в речи.
2. Голос. «Атака» звука. Полнота голоса. Правила гигиены голоса.
3. Дикция. Артикуляционная гимнастика. Работа над фонематическим слухом и дикцией дошкольников.
4. Соблюдение орфоэпических норм. Интонация в совокупности ее компонентов.
5. Сила голоса, логические ударения.
6. Паузы: логические, психологические, построчные (ритмические).
7. Темп и ритм речи. Мелодика речи. Монотон.
8. Неязыковые средства выразительности: мимика, телодвижения, жесты, поза.

Практические задания:

№	Вид работы
1	Упражнения для развития диафрагмо-реберного дыхания
2	Упражнения для совершенствования голоса педагога

№	Вид работы
3	Артикуляционная гимнастика
4	Работа над логическими ударениями и паузами
5	Упражнения, развивающие способность движения голоса по звукам разной высоты
6	Работа над неязыковыми средствами выразительности (мимика, жесты)
7	Анализ и разбор художественного текста для детей младшего дошкольного возраста
8	Анализ и разбор художественного текста для детей старшего дошкольного возраста
9	Разучивание стихотворений с детьми младшего и старшего дошкольного возраста
10	Постановка и показ творческих работ (инсценировки, театрализации)

6.2. Самостоятельная работа обучающихся

Тема	Вид работы	Вопросы для самостоятельной работы
Тема 1. Теоретические основы детской литературы	изучение литературы, подготовка к семинару	1. История детской литературы. 2. Виды и жанры. 3. Критерии отбора литературы для детей.
Тема 2. Детский фольклор	изучение литературы, подготовка к практическому занятию	1. Сборники фольклора. 2. Малые формы фольклора. 3. Сказка как жанр.
Тема 3. Русская классическая литература	изучение литературы,	1. Басни Крылова в детском чтении. 2. Произведения Толстого для детей. 3.

Тема	Вид работы	Вопросы для самостоятельной работы
	подготовка к семинару	Творчество других классиков для детей.
Тема 4. Отечественная литература XX века	изучение литературы, подготовка к семинару	1. Творчество Горького, Катаева. 2. Пришвин и Бианки о природе. 3. Поэзия для детей (Маяковский, Барто, Маршак).
Тема 5. Зарубежная литература	изучение литературы, подготовка к семинару	1. Сказки Перро и братьев Гримм. 2. Сказки Андерсена. 3. Произведения Милна, Линдгрена, Родари.
Тема 6. Работа с художественной литературой в ДОО	изучение литературы, подготовка к семинару	1. Методика чтения и рассказывания. 2. Технологии работы с книгой. 3. Книжный уголок в ДОО.
Тема 7. Практикум по выразительному чтению	изучение литературы, подготовка к практическому занятию	1. Техника речи и дыхание. 2. Дикция и артикуляция. 3. Интонационные средства. 4. Исполнение произведений разных жанров.

Литература для подготовки:

Основная:

1. Детская литература : учебник для среднего профессионального образования / В. К. Сигов [и др.] ; под научной редакцией В. К. Сигова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 532 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/517760>
2. Светловская, Н. Н. Методика обучения творческому чтению : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 305 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/515323>
3. Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Г. Минералова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 333 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/513160>

Дополнительная:

1. Острогорский, В. П. Выразительное чтение / В. П. Острогорский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 128 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/518385>
2. Белинский, В. Г. О детской литературе и детском чтении / В. Г. Белинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 199 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/517201>
3. Летохо, Е. В. Детская литература : учебно-методическое пособие для студентов факультета дошкольной педагогики и психологии / Е. В. Летохо. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. — 130 с. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599814>
4. Шорыгина, Т. А. Стихи к детским праздникам : книга для воспитателей, гувернеров и родителей / Т. А. Шорыгина. — Москва : Творческий центр Сфера, 2021. — 80 с. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=692938>
5. Иванова, Н. В. Стихи к зимним праздникам : методическое пособие / Н. В. Иванова, Е. Д. Овсянникова, Т. В. Шипошина. — Москва : Творческий центр Сфера, 2021. — 96 с. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=689063>

6.3. Методические рекомендации по самостоятельной работе обучающихся и подготовке к промежуточной аттестации

Методические рекомендации по самостоятельной работе составлены с целью оптимизации процесса освоения обучающимися учебного материала.

Самостоятельная работа обучающегося направлена на углубленное изучение разделов и тем рабочей программы и предполагает:

- изучение литературных источников;
- чтение и анализ художественных произведений для детей;
- подготовку к практическим занятиям;
- выполнение творческих заданий (выразительное чтение, инсценировки, составление рекомендательных списков);
- подготовку к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа обучающегося над усвоением материала по дисциплине может выполняться:

- в читальном зале РМАТ;
- в специально отведенных для самостоятельной работы помещениях;
- посредством использования электронной библиотеки и ЭИОС РМАТ.

Подготовка к зачету (7 семестр):

- подготовка должна быть системной в течение всего семестра;

- необходимо распределить вопросы таким образом, чтобы успеть выучить или повторить их полностью до начала сессии.

Подготовка к экзамену (8 семестр):

- подготовка должна быть системной в течение всего семестра;
- особое внимание уделить практическим навыкам выразительного чтения;
- за 2-3 дня до экзамена рекомендуется повторить все вопросы и произведения.

7. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств по дисциплине «Литературное образование дошкольников» разработан в соответствии с Методическими рекомендациями и является составной частью ОПОП.

Фонд оценочных средств включает в себя:

№	Наименование элемента ФОС
1	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования
2	Описание показателей и критериев оценивания компетенций
3	Типовые контрольные задания
4	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Типовые контрольные задания:

Вид работы	Форма контроля	Описание
Текущий контроль	Собеседование по литературным произведениям	Проверка знаний литературного материала
Текущий контроль	Разработка технологической карты занятия	Оценка умения проектировать литературное занятие

Вид работы	Форма контроля	Описание
Текущий контроль	Выразительное чтение литературного произведения	Оценка практических навыков выразительного чтения
Текущий контроль	Составление рекомендательного списка литературы	Оценка умения отбирать литературу для детей
Промежуточная аттестация (7 семестр)	Зачет	Проверка знаний по разделам 1-5
Промежуточная аттестация (8 семестр)	Экзамен	Проверка всех компетенций и результатов обучения, включая практические навыки

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

8.1. Основная литература

№	Автор, название	Издательство, год	Электронный ресурс
1	Сигов В.К. и др. Детская литература	Москва : Юрайт, 2023	https://urait.ru/bcode/517760
2	Светловская Н.Н., Пиче-оол Т.С. Методика обучения творческому чтению	Москва : Юрайт, 2023	https://urait.ru/bcode/515323
3	Минералова И.Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС	Москва : Юрайт, 2023	https://urait.ru/bcode/513160

8.2. Дополнительная литература

№	Автор, название	Издательств о, год	Электронный ресурс
1	Острогорский В.П. Выразительн ое чтение	Москва : Юрайт, 2023	https://urait.ru/bcode/518385
2	Белинский В.Г. О детской литературе и детском чтении	Москва : Юрайт, 2023	https://urait.ru/bcode/517201
3	Летохо Е.В. Детская литература	Москва : Директ- Медиа, 2021	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599814
4	Шорыгина Т.А. Стихи к детским праздникам	Москва : Творческий центр Сфера, 2021	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=692938
5	Иванова Н.В., Овсянникова Е.Д., Шипошина Т.В. Стихи к зимним праздникам	Москва : Творческий центр Сфера, 2021	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=689063

9. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

9.1. Современные профессиональные базы данных

№	Наименование	Адрес
1	Реферативная и справочная база данных рецензируемой литературы Scopus	https://www.scopus.com
2	Политематическая реферативно-библиографическая база данных Web of Science	https://apps.webofknowledge.com
3	Science Alert (академический издатель журналов открытого доступа)	http://scialert.net
4	Science Publishing Group (электронная база данных открытого доступа)	http://www.sciencepublishinggroup.com

9.2. Информационные справочные системы

№	Наименование	Адрес
1	Информационно-правовая система «Гарант»	http://www.garant.ru/
2	Информационно-правовая система «Консультант плюс»	http://www.consultant.ru/
3	Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru/
4	Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ)	http://www.fipi.ru/

10. Комплект лицензионного программного обеспечения

№ п/п	Наименование
1	Корпоративная информационная система «КИС»
2	ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»

№ п/п	Наименование
3	Microsoft Windows (7 / 10)
4	Microsoft Office (2007 / 2010 / 2016) (Word, Excel, Access, PowerPoint)
5	Kaspersky Endpoint Security

11. Электронные образовательные ресурсы

№	Наименование	Адрес
1	ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»	https://biblioclub.ru
2	ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
3	Корпоративная информационная система «КИС»	—
4	Электронная информационно-образовательная среда РМАТ	—

12. Описание материально-технической базы

Изучение дисциплины обеспечивается в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование к материально-техническому обеспечению.

Материально-техническое обеспечение включает:

№	Наименование	Назначение
1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном, выходом в сеть Интернет
2	Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа	Оборудованные учебной мебелью, библиотекой детской литературы

№	Наименование	Назначение
3	Помещения для самостоятельной работы	Оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду РМАТ
4	Библиотека	Имеет рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет

Оснащение для литературного образования:

- Библиотека детской художественной литературы (фольклор, классическая и современная литература);
 - Портреты детских писателей и поэтов;
 - Иллюстрации к произведениям детской литературы;
 - Материалы для театрализованной деятельности (кукольные театры, маски, костюмы);
 - Аудиозаписи литературных произведений в исполнении мастеров художественного слова;
 - Программное обеспечение «АЛМА Дошкольное Образование».
-